

Depth drawing goal-setting

____/10

Definizione degli obiettivi del disegno di profondità

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to create a **sense of depth**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Alla fine di ogni lezione, prenditi del tempo per scrivere il tuo obiettivo per la lezione successiva. La tua opera d'arte verrà valutata in base alle tue capacità di disegno tecnico, alla capacità di creare un senso di profondità e alla capacità di creare una composizione equilibrata e non centrale. Tieni a mente questi criteri quando scegli il tuo obiettivo.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Sii specifico: su quali parti del tuo disegno ti stai concentrando? Di quali abilità di disegno hai più bisogno per farlo?

- | | | |
|---|---|---|
| → | What should be improved and where : <i>Cosa andrebbe migliorato e dove:</i> | <i>"Look for more detail in the shadows of the trees"</i> <i>"Cerca maggiori dettagli nell'ombra degli alberi"</i> |
| → | What should be improved and where : <i>Cosa andrebbe migliorato e dove:</i> | <i>"I need to lower the contrast in the sky"</i> <i>"Devo abbassare il contrasto nel cielo"</i> |
| → | What can be added and where : <i>Cosa si può aggiungere e dove:</i> | <i>"I should add some trees in front of the lake"</i> <i>"Dovrei aggiungere degli alberi davanti al lago"</i> |
| → | What you can do to catch up : <i>Cosa puoi fare per recuperare:</i> | <i>"I need to take my drawing home this weekend.</i> <i>"Devo portare a casa il mio disegno questo fine settimana."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.